



Første runde av Fotonøtta var som vanlig nokså lett. De aller fleste svarte korrekt på begge nøttene! Med 105 svar var det en gledelig god deltagelse. Av disse står 91 igjen med full pott etter den første runden. Da er det klart for runde 2 – her er det bare å sette seg ned med fugleboka. Lykke til!

Konkurranseregulene

1. I *Vår Fuglefauna* vil det bli presentert to fuglebilder der artenes identitet ikke er oppgitt. Dersom du på grunnlag av bildet mener å kunne identifisere arten, kan du oppnå en viss poengsum pr. bilde. Artene skal være påtruffet i Vest-Palearktis.

2. Du kan sende inn besvarelse på begge bildene, men kun ett forslag pr. bilde! For hvert riktig svar oppnår du den poengsum som er angitt.

3. Besvarelsene for hver gang må være innsendt til *Vår Fuglefaunas* redaksjon innen angitt tidsfrist. I hvert hefte kommer nye spørsmål, sammen med svarene på forrige rundes bilder og navn på vinner.

4. Bildene i hvert hefte utgjør en egen konkurranseomgang, der premien er et gavekort på kr 350,- fra Natur og Fritid AS. Premien tilfaller den som har flest poeng i runden. Dersom flere innsendere har like poengsummer foretas trekning blant disse.

5. Sender du inn besvarelser fra flere runder, vil poengsummene dine bli lagt sammen ved årets utgang. Den som har flest poeng totalt, vinner hovedpremien — som er en kostbar Swarovski kvalitetskikkert velegnet til fuglekikking! Dersom flere innsendere skulle stå med lik poengsum til slutt, vil det bli ekstrarunder med bilder på internett for de involverte helt til en vinner kan kåres.

6. Konkurransen er åpen for alle medlemmer av BirdLife Norge, med unntak av dem som av ulike årsaker er kjent med svarene på forhånd. Redaktørens vurdering av hvem dette måtte gjelde er eneveldig. Redaktøren og fotografen av det aktuelle bilde er konkurransens jury i tvilstilfeller.

Slik gjør du

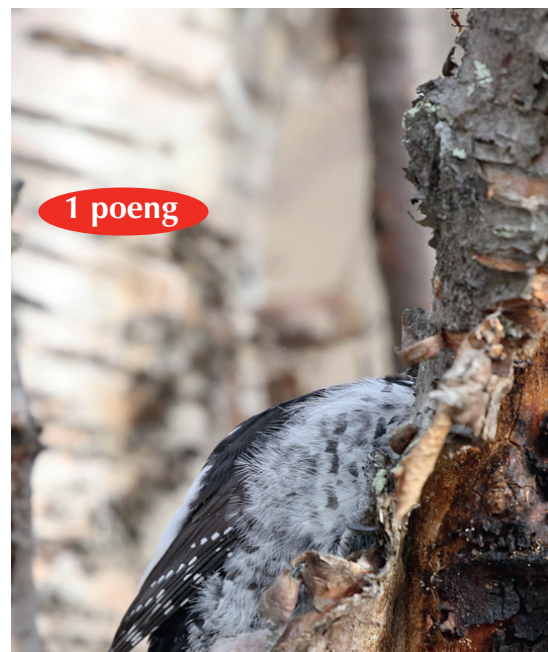
Konkurransen går ut på å artsbestemme fuglene på de to bildene. Svarene ser du i neste nummer. Svar sendes til vf@birdlife.no innen **15. august 2022**. Her er oppsummeringen av forrige runde:

1 poeng: Få proporsjoner til fuglen er synlige, og trolig er bakroppen med stjert det som vises tydeligst. Dersom man biter seg merke i tegninger, er det nok særlig stjert og overgump som røper art. Tegninger i stjert og overgump er nemlig et godt kjennetegn på den riktige arten i flukt.

Fuglen i snøen viser:

- Tofarget stjert, som er hvit innerst og svart ytterst
- Svart felt i overgump og hvitt felt langt oppover ryggen
- To hvite felt i vingen
- Man kan også ane et rødoransje bein

Hele 99 deltakere svarte korrekt **steinvender** på denne nøtta. Rødstilk (1) har ikke svart endebånd på stjert. Snøspurv (1) har hvite stjertsider og mangler i alle drakter et hvitt vingebånd som går ut mot vingetuppen. Flaggspett (1) mangler hvitt i overgump og grågås (1) mangler hvitt i ryggen. Due (1) og rype (1) er ikke artsspesifikt og ville ikke gitt poeng ved rett svar. Alle europeiske duer kan utelukkes på at den avbildede fuglen har vingebånd som går parallelt med vingen. Ringdue har ett bånd, men dette går



Blir kikkerten din i år?

Vi har også i år den flotte kvalitetskikkerten Swarovski CL Companion 8 x 30 som premie til sammenlagtvinneren i Fotonøtta! Det er Swarovski Nordic AB som raust støtter oss med denne kvalitetskikkerten i premie.

Natur & Fritid deler ut et gavekort på kr. 350,- til en av dem som oppnår flest poeng pr. omgang.



natur og fritid.no



vertikalt med vingen. Begge norske rypearter har helt hvite håndsvingfjær i både sommer- og vinterdrakt. Steinvender, Tananger havn, Sola, Rogaland 20. januar 2022. Foto: Bjørn Mo.

3 poeng: Et bilde hvor man har mye å gå etter. I tillegg blir artsbestemmelsen lettere når fuglen er i et furutre i vinterkledde omgivelser.

På bildet ser man blant annet:

- Kraftige, hårete bein
- Mørk, lang stjørt med hvite bremmer på stjørtdekkerne
- Grå rygg
- Brune vinger med hvite bremmer på armsvingfjærene
- Store hvite flekker i flankene

Ved å se på proporsjoner er det relativt tydelig at fuglen er en skogshønsefugl. Kombinert med karakterer nevnt i punktene blir **storfugl** (93) den riktige arten. Jerpe (4) har mer kastanjebrune fjær i drakten, særlig i undergump og flanker. Videre mangler jerpe lange stjørtdekkere med lyse bremmer. Heller ikke orrfugl (2) har slike lyse bremmer, i tillegg til at denne arten har helt hvit undergump. Rakkelhane (2) har en gjennomgående dyp mørk blåfarge i drakten og er i sin helhet mye mer ensfarget enn den avbildede fuglen. Rakkelhane har

også mindre hvitt i flankene. Rype (1) er ikke artsspesifikt og ville, som tidligere nevnt, ikke gitt poeng ved rett svar. Begge rypeartene i Norge kan utelukkes på at disse har hvite håndsvingfjær i både sommer- og vinterdrakt. Hønsehauk (1) kan utelukkes på samtlige kjennetegn nevnt i punktene. Storfugl, Tonstad,

Sirdal, Agder 9. januar 2022. Foto: Bjørn Mo.

Av 91 deltakere som svarte rett på begge nøtter ble **Erlen Landsverk, Nordagutu** trukket ut som vinner. Han er den heldige vinner av et gavekort fra Natur og Fritid AS.

Bjørn Mo

Forrige rundes fugler

